

PROTOCOLLO DI INTESA

tra

l'**Associazione Orchestra Sinfonica 131 della Basilicata**, con sede in Via Raffaele Acerenza, 9 – 85100 POTENZA, con C.F. e P.IVA 02125340766, legalmente rappresentata dal Sig. Pasquale Scavone, nato a Tito il 24/11/1958 e domiciliato presso la sede dell'Associazione

e

la **Consigliera Regionale di parità effettiva della Basilicata, Avv.ta Ivana Enrica Pipponzi**, nata a Potenza il 28.02.1969, con sede presso il Dipartimento Lavoro e Formazione della Regione Basilicata - Via Vincenzo Verrastro n. 6, 85100 POTENZA

premessi che

- OS131 è un'associazione che organizza e programma attività di spettacolo dal vivo nel settore musicale, anche attraverso la collaborazione e la partnership con altri soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri;
- il Decreto Ministeriale 27 luglio 2017 (FUS) promuove e sostiene la creazione di rapporti di cooperazione e lo sviluppo di sinergie tra soggetti pubblici e privati operanti nel settore dello spettacolo dal vivo e, nel caso di specie, della musica;
- il DM 25 ottobre 2021 FUS 2022-2024 e modifiche al DM 27 luglio 2017 promuove il sostegno all'Istituzione Concertistico Orchestrale (ICO);
- la Consigliera regionale di parità effettiva della Basilicata intende promuovere una collaborazione con OS131 finalizzata alla promozione e valorizzazione della cultura della parità di genere delle professioni legate alla Musica in generale e a quella Orchestrale in particolare;
- la Consigliera regionale di parità effettiva della Basilicata si propone inoltre di allargare e dare il proprio contributo di relazioni sull'intero territorio nazionale, in manifestazioni e/o eventi in accordo ed in condivisione con OS131;
- OS131, intende collaborare con la Consigliera regionale di parità effettiva della Basilicata nella promozione e circuitazione di eventi da inserire nella programmazione culturale;
- La Consigliera regionale di parità effettiva della Basilicata, intende altresì attivarsi in collaborazione con OS131 affinché il 21 Giugno, Giornata Internazionale della Musica, diventi occasione di un "Premio Musicale di Parità" di cui definire e costruire percorso e condivisione;

tutto ciò premesso, le Parti

convengono e stipulano quanto segue.

Art. 1

1.1 Con la sottoscrizione del presente protocollo d'intesa le Parti intendono collaborare per l'organizzazione e la promozione, ciascuna attraverso i propri canali istituzionali, di iniziative congiunte, quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, eventi culturali e musicali in genere. Con il presente protocollo la consigliera autorizza OS 131 ad utilizzare il proprio logo istituzionale nella griglia dei partners istituzionali dell'Orchestra

Art. 2

2.1 Le modalità specifiche ed operative per l'attuazione congiunta delle eventuali iniziative di collaborazione verranno definite di concerto tra le Parti durante l'anno e verranno di volta in volta formalizzate dalle medesime, mediante appositi accordi scritti.

Art. 3

3.1 Le Parti si danno atto dell'esigenza di promuovere le attività svolte in attuazione del presente protocollo d'intesa attraverso l'impiego congiunto dei propri segni distintivi, ferma l'approvazione dei materiali riportanti i segni distintivi dalla Parte che ne è titolare.

3.2 Ciascuna Parte manterrà l'esclusiva titolarità dei marchi e dei segni distintivi di cui sia proprietaria o licenziataria, eventualmente utilizzati in esecuzione del presente Protocollo, senza che l'eventuale autorizzazione di una Parte all'altra all'utilizzo di detti marchi/segni distintivi possa in alcun modo essere inteso come licenza di marchio o far insorgere alcun diritto in capo a tale Parte sul marchio e segni distintivi medesimi.

3.3 Alla cessazione dell'intesa, per qualsiasi causa intervenuta, ciascuna Parte non potrà comunque più utilizzare, in abbinamento con il proprio, i marchi, la denominazione o il marchio dell'altra.

3.4 Ciascuna Parte si impegna a mettere a disposizione dell'altra il proprio logo, da utilizzare per il materiale informativo e promozionale, secondo le modalità di volta in volta concordate per iscritto. Le Parti si impegnano a non utilizzare il nome/logo dell'altra Parte, fatti salvi specifici accordi scritti.

Art. 4

4.1 La presente intesa non comporta alcun onere a carico delle Parti, né economico né in ordine alla disponibilità e all'impegno del personale.

Art. 5

5.1 La presente intesa ha durata di tre anni a partire dalla data di sottoscrizione ed è rinnovabile, previo accordo scritto tra le Parti, per uguale periodo, salvo disdetta comunicata con lettera raccomandata tre mesi prima della naturale scadenza.

5.2 Le Parti hanno facoltà di recedere unilateralmente dalla presente Convenzione ovvero di scioglierla consensualmente. Il recesso deve essere esercitato mediante comunicazione scritta da notificare con raccomandata A.R. e avrà effetto decorsi tre mesi dalla data di notifica dello stesso.

Art. 6

6.1 Le Parti si impegnano reciprocamente a trattare e custodire i dati e le informazioni, sia su supporto cartaceo che informatico, relativi all'espletamento di attività riconducibili alla presente intesa, in conformità alle misure e agli obblighi imposti dal Reg. UE 2016/679, e si impegnano reciprocamente a non farne alcun altro uso.

Letto, confermato e sottoscritto in Potenza, il giorno 05.05.2023

La Consigliera regionale di parità effettiva della Basilicata

Avv.ta Ivana Enrica Pipponzi

Orchestra Sinfonica 131 della Basilicata

Il Presidente

Pasquale Eduardo Scavone